

Suecia Socio Sostenible



La Embajada de Suecia, invitada de honor a la FILBo 2021, presenta su programación

6-22 de agosto

@SwedeninCOL

Carpeta de prensa para medios de comunicación.



Helena Storm

Embajadora de Suecia

Helena Storm es Embajadora de Suecia en Colombia. Llegó al país en 2020 después de cinco años como Cónsul General de Suecia en Hong Kong y Macau, puesto en el cual se enfocó en el intercambio comercial. Previamente ocupó el rol de Jefe de Oficina del Ministro de Comercio Exterior, fue diplomática en la Embajada de Suecia en Ankara, Turquía, y trabajó con los países nórdico-bálticos en el tema de trata de personas.

Tiene doble diploma en ciencia política y derecho con enfoque en Derechos Humanos y Derecho Penal Internacional. Antes de unirse a la Cancillería sueca, trabajó en los tribunales penales internacionales para Ruanda y la antigua Yugoslavia.

Es apasionada por la igualdad y la sostenibilidad, temas que desea resaltar en las amplias relaciones bilaterales entre Suecia y Colombia, en el apoyo de Suecia hacia la construcción de paz, y en las relaciones comerciales, culturales y académicas entre los dos países.

Es su primera misión en América Latina. Junto a su esposo y tres hijos está ansiosa por descubrir Colombia, su gente y su cultura.

 [@HelenaSuecia](https://twitter.com/HelenaSuecia)



#SueciaSocioSostenible



🇸🇪 Suecia Socio Sostenible



3 eventos
diarios



3 EJES DE
programación

- Clásicos de Suecia
- Suecia Transforma
- Suecia y Colombia



+15 Alianzas
institucionales
para la programación



+20 Invitados
suecos



+40 eventos
exclusivos
en FILBo



4 exhibiciones
abiertas al
público en Bogotá



2 Eventos en vivo desde
la Residencia de la
Embajadora de Suecia

* Programación sujeta a cambios

Autores suecos destacados

🇸🇪 Suecia Socio Sostenible



Viveca Sten

Novela Negra

Viveca Sten debutó como autora en 2008 con la novela policial Still Waters, el primer libro de la serie Sandhamn Murder. Se convirtió en un éxito de la noche a la mañana y sus libros sobre el inspector Thomas Andreasson y la abogada Nora Linde han vendido más de 5,5 millones de copias en todo el mundo. La novena novela de la serie de Sandhamn, In Bad Company, se publicó en la primavera de 2018.

El décimo libro de la serie Sandhamn, Buried in Secret, se publicó en octubre de 2019. Buried in Secret y los otros libros de la serie Sandhamn siguen siendo los mejores éxitos de ventas internacionales en la actualidad, sin mencionar el enorme éxito de la serie de televisión basada en los libros de Viveca. Se estima que 80 millones de personas en todo el mundo han estado viendo las aventuras de Nora y Thomas en sus pantallas de televisión.

Hoy, Viveca vive en Estocolmo con su esposo y su gato. Durante la temporada de verano, ella y su familia se mudan a su casa en Sandhamn, donde Viveca escribe la mayoría de sus mordaces historias.



Robert Karjel

Novela Negra

Robert Karjel (1965) es un piloto de helicóptero que fue teniente coronel de las Fuerzas Aéreas de Suecia, y el único piloto sueco que se entrenó con el Cuerpo de Marines de Estados Unidos. Con Mi nombre es N, Robert Karjel se ha convertido en uno de los escritores nórdicos con más prestigio internacional.

Será editada en más de una docena de países alrededor del mundo y hay una serie de televisión en preparación.

Autores destacados

🇸🇪 Suecia Socio Sostenible



Michael Hjorth & Hans Rosenfeldt Novela Negra

Michael Hjorth, nacido en 1963, es uno de los productores de cine y televisión más famosos de Suecia y un reconocido guionista cuyo trabajo incluye los guiones de varias de las películas Wallander de Henning Mankell.

Junto con Hans Rosenfeldt forman el célebre dúo sueco de redacción de crímenes conocido como Hjorth & Rosenfeldt. Son autores de las series más vendidas internacionalmente, sobre Sebastian Bergman. La serie de Bergman ha vendido más de 4 millones de copias en 34 idiomas y ha sido adaptada a una serie de televisión de dos temporadas.



Anna Bågstad Novela Negra

Nació en 1977 y trabaja como abogada en el parlamento sueco. Debutó en el mundo narrativo en 2017 con su libro, que además fue una audioserie, Stockholm Psycho. Esta fue seleccionada para el premio Crimetime Specsavers al mejor debut de novela negra.



Mikael Niemi Novela Histórica

“Nací en 1959 y crecí en Pajala, justo en la frontera con Finlandia. Mi abuela era la misma y mi papá estaba con los pies en la tierra. Tengo raíces en dos culturas, lo que me da poder e inspiración. A los quince años comencé a escribir poemas y cuentos y mi sueño de ser escritor se hizo más fuerte. Me formé como técnico eléctrico y me mudé a Luleå, después de la secundaria trabajé en un taller, como maestro sustituto, como asistente de estudiante y en una pequeña editorial de libros. Todo el tiempo escribí, y en 1988 obtuve mi primer libro, la colección de poemas Näsblod durante la feria”.

#SueciaSocioSostenible



Autores destacados

con presencia en programación virtual



Golnaz Hashemzadeh Bonde **Novela contemporánea**

Nació en Irán en 1983 y huyó con sus padres a Suecia cuando era niña. Se graduó en la Stockholm School of Economics y fue incluida en la lista de los cincuenta líderes mundiales a tener en cuenta según Goldman Sachs. Es la fundadora y directora de Inkludera Invest, una organización sin ánimo de lucro dedicada a luchar contra la marginación en la sociedad mediante el apoyo a jóvenes emprendedores que han desarrollado soluciones pragmáticas para diferentes desafíos sociales. Debutó en 2012 con la novela *She Is Not Me*, y es una de las voces jóvenes más prometedoras de la literatura sueca.



Henrik Tamm **Novela ilustrada - Infantil-juvenil**

Henrik Tamm es ilustrador, escritor de historias y, a veces, artista. Nació en Halmstad, Suecia, pero a los tres años la familia decidió mudarse a Tanzania. Luego a Pakistán. Luego a Perú. Atesora ese tiempo, y muchas veces agradeció a sus padres esa educación. “No hay nada como estar expuesto a una variedad de culturas a una edad temprana”. A los 19 años se mudó a Los Ángeles para asistir al infame, Art Center College of y se graduó con Distinction en 1995. Desde entonces, ha trabajado como diseñador conceptual en Hollywood, creando los mundos para películas como *Shrek* y *Narnia*, entre muchas otras. Recientemente ha escrito e ilustrado libros para niños, como *Ninja Timmy*. Hasta ahora hay cuatro libros con un quinto en camino, y la serie ha sido traducida a 11 idiomas.



Jujja Wieslander **Infantil**

Nació en Estocolmo y cuando era niña la marcaron dos cosas: la literatura y la vida en el campo. Hoy escribe historias para niños, sus narraciones se han convertido en libros, en programas de radio y en canciones. Mamá Muu es uno de los personajes más reconocidos creados por Jujja. La serie de libros de Mamá Muu, compuesta por más de 10 títulos, nació como una historia narrada en radio y ha sido traducida a varios idiomas. De este personaje se han grabado varios discos e incluso existe una serie animada y un largometraje. Jujja fue galardonada con el Premio Memorial Astrid Lindgren.

Autores destacados

con presencia en programación virtual



Monia Zak

Infantil y juvenil

“Soy Monica Zak, autora de Suecia. Lo más importante para mí es escribir para niños y jóvenes. Muchos de mis 62 libros, traducidos a 18 idiomas, son basados en vidas reales de niños y jóvenes que he conocido durante mis viajes por Suecia, América Latina, África y Asia. Trato de escribir obras que abren ventanas al mundo y despiertan un interés por otros seres”.

Nació el 27 de enero de 1939. Nació en Alemania pero vivió desde su infancia en Suecia. Luego de un viaje en velero de seis años, realizado junto con su esposo por el Caribe, en 1971 debutó en la escritura con su libro Tormenta de Oskar en la isla deshabitada.

La región latinoamericana ha llamado la atención de Zak al punto que sus obras se tienen lugar en Panamá, Perú, Nicaragua, Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Belice, México y Honduras. También ha producido varios documentales en territorio latinoamericano. El filme más destacado es Las brujas y San Simón, galardonado con el Premio de Onda de España como el mejor documental del año en 1999.



Niklas Natt Och Dag

Thriller histórico

Niklas Natt Och Dag (1979, Estocolmo), miembro de una de las familias más antiguas de la nobleza sueca, ha conseguido numerosos premios y un éxito de ventas extraordinario con la publicación de 1793, la primera entrega de una trilogía que ha renovado el género y triunfa en toda Europa.

Autores destacados

con presencia en programación virtual



Christer Fuglesang

Infantil y juvenil

Es físico y astronauta de la Agencia Espacial Europea. El 10 de diciembre de 2006 participó como astronauta en la misión STS-116, lo que lo convirtió en el primer ciudadano sueco en viajar al espacio.

Christer Fuglesang nació y creció en Estocolmo, Suecia. En total, Christer ha pasado veintisiete días de su vida en el espacio y ha realizado cinco caminatas espaciales. Después de su carrera como astronauta, Christer se convirtió en profesor de viajes espaciales en KTH, enseñando todo lo relacionado con misiones que incluyen a seres humanos, e investigando acerca de las partículas que se encuentran en el espacio. También es asesor espacial de la empresa Saab. Christer tiene tres hijos y, cuando eran pequeños, les contaba cuentos antes de ir a dormir. Muchos años después decidió escribir un libro basado en estas historias, que se convirtió en *Una loca aventura en el espacio*. Luego vinieron otras historias más.

A Christer le gusta leer, viajar, pasar tiempo con su familia en su casa de verano en el archipiélago de Estocolmo, navegar –cuando tenía veinte años navegó por el Atlántico un par de veces–, esquiar y practicar deportes en general.



Sara Stridsberg

Dramaturga

Escritora y dramaturga sueca. Su primera novela, *Happy Sally*, se publicó en 2004, y dos años después obtuvo un gran éxito con la publicación de *Facultad de sueños*, su segunda novela. Su tercera novela, *Darling River*, fue publicada en 2010. Por *Beckomberga. Oda a mi familia* recibió en 2015 el Premio de Literatura de la Unión Europea.

Además de varios premios importantes, ha sido seleccionada tres veces para el prestigioso Premio August, la última en 2012 por su colección de obras de teatro, *Medealand*.

De 2016 a 2018 fue miembro de la Academia Sueca, que otorga anualmente el Premio Nobel de Literatura. En abril de 2018 anunció su renuncia a las obligaciones como miembro de la academia a causa del escándalo de filtraciones y supuestos abusos sexuales.

PROGRAMACIÓN

Sábado 7 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

Cuentos y cantos con Mamá Muu y Jujja Wieslander

Participan: Jujja Wieslander en
conversación con Juana Silva

En alianza con Grupo Océano.

Aunque Jujja Wieslander no se considera una celebridad, el personaje de sus libros Mamá Muu sí lo es. A partir de sus recuerdos de infancia, mientras vivía en el campo en Suecia, Wieslander creó junto con su esposo las historias de una vaca amigable y un cuervo gruñón que conquistaron a niñas y niños. Entre cantos, historias y recuerdos, Juana Silva conversará con la autora cuya obra se compone de libros, películas y un innumerable repertorio de canciones.

CLÁSICOS DE SUECIA

El fenómeno de la música sueca

Participan: Mariángela Rubbini en
conversación con Julio César Escovar

¿Sabías que Suecia es el mayor exportador mundial de música per cápita? Desde ABBA hasta Swedish House Mafia, Robyn, Tove Lo y First Aid Kit, pasando por Roxette y The Cardigans, siempre parece haber al menos un éxito sueco en la cima del mundo musical. La exdirectora de Shock y el director de la emisora Radioaktiv nos llevan a explorar el universo de la música sueca.

CLÁSICOS DE SUECIA

En el planeta Ingmar Bergman

Participan:
Sandro Romero y Jacobo Celnik

Fårö, la isla de los corderos, en el corazón del mar Báltico, fue el lugar escogido por uno de los más grandes realizadores de la historia del cine para vivir y gestar allí su propio universo creativo. El escritor Jacobo Celnik conversará con el cinéfilo colombiano Sandro Romero Rey quien recupera sus recuerdos de viaje a “la isla de Bergman”, y a partir de ellos analiza la gesta del creador de Persona, Vergüenza, Escenas de un matrimonio, entre otros títulos esenciales de un creador siempre presente.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Domingo 8 de agosto

CLÁSICOS DE SUECIA

Pippi, la niña que lo puede todo

Participan: Felipe Costa

Pippi Calzaslargas es una niña temeraria, suele decir cosas que a los demás no les gustan, es irreverente, es independiente, es una niña que lo puede todo. En este espectáculo de magia con Felipe Costa conocido como Pollo entraremos en el mundo de Pippi y conoceremos sobre Astrid Lindgren, la autora de este personaje inmenso de la cultura sueca que ya hace parte de la cultura universal.

CLÁSICOS DE SUECIA

El Proyecto Nobel

Participan: Xavi Ayén y Kim Manresa en conversación Mario Jursich

Al principio, solo se trató de un encargo de La Vanguardia, el periódico para el que ambos trabajan, pero con el paso del tiempo se convirtió en un proyecto de alcances insospechados: entrevistar y fotografiar en sus casas a todos los premios Nobel de Literatura que estuvieran dispuestos a recibirlos. Fue así como Dario Fo, Nadine Gordimer, Doris Lessing, Orhan Pamuk, José Saramago y veinte galardonados más, acabaron siendo parte de un work in progress que, hasta la fecha, se ha materializado en un libro, *Rebeldía de Nobel*, del año 2009, y en una exposición, *Paseos del Nobel*, del año 2018. La charla en la FILBo será la versión actualizada de este emprendimiento único en la lengua española.

SUECIA TRANSFORMA

Estudia en Suecia

Participan: Vladimir Pavón-Martínez y Laura Beltrán

La red de exalumnos de Suecia en Colombia, establecida desde 2015, promueve junto a la Embajada de Suecia becas para maestrías y doctorados. Son más de mil programas en inglés cuya lista puede consultarse en la plataforma StudyinSweden.se. Dos miembros de la red Alumni explicarán el proceso de aplicación y hablarán sobre la experiencia de vivir y estudiar en Suecia.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Lunes 9 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

Negocios sostenibles y política exterior feminista en el comercio

Participan: Anna Hallberg, Katarina Ageborg, Flavia Santoro en conversación con Alfonso Castro, Gerente de KREAB.

El feminismo es una política transversal en Suecia; incluso el comercio debe mantener la visión de equidad. La ministra de comercio del país invitado a la FILBo 2021 se reunirá con la presidenta de Procolombia y la CEO de AstraZeneca, moderadas por el gerente de la empresa sueca de comunicaciones KREAB, para conversar sobre lo que significa el enfoque de género en las dinámicas comerciales.

SUECIA Y COLOMBIA

El amigo de Bolívar y un curioso viajero, dos suecos en el siglo XIX

Participan: Joaquín Vilorio de la Hoz, Juliana González-Rivera en conversación con José David Cortés

Antes y después de la independencia, hubo un militar nórdico que estuvo en Colombia y dejó testimonio escrito de sus andanzas. Federico Tomás Adlercreutz, llegó con un grupo de legionarios irlandeses para apoyar al ejército libertador y luego se convirtió en gobernador de la provincia de Mompós. Otros, como Carl August Gosselman, vinieron a establecer vínculos comerciales, si bien su principal objetivo era levantar un inventario extraoficial de los recursos naturales de la nueva república. Un economista y una experta en literatura de viajes nos revelarán los pormenores del paso de ambos por nuestro país en diálogo con José David Cortés, doctor en historia y profesor de la Universidad Nacional de Colombia.

SUECIA Y COLOMBIA

Suecia y Bogotá, una relación sostenible

Participan: Claudia López, Helena Storm y Julio Londoño Paredes

En el marco de la carta de intención entre la Embajada de Suecia y la Alcaldía de Bogotá, la Alcaldesa de Bogotá, Claudia López, y la Embajadora de Suecia en Colombia, Helena Storm conversan sobre el cambio climático, el respeto por la igualdad de género, el acceso igualitario a derechos, la necesidad de crear ciudades más eficientes y la importancia de las actitudes y hábitos en la cultura ciudadana. Con la moderación del Decano de Relaciones Internacionales del Rosario, Julio Londoño Paredes.

En alianza con la Alcaldía Mayor de Bogotá.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Martes 10 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

Revisitando la obra de Sara Stridsberg

**Participan: Sara Stridsberg con Felipe
González**

En alianza con Siglo del Hombre Editores.

Escritora y dramaturga sueca. Su primera novela, Happy Sally, se publicó en 2004, y dos años después obtuvo un gran éxito con la publicación de Facultad de sueños, su segunda novela. Su tercera novela, Darling River, fue publicada en 2010. Por Beckomberga. Oda a mi familia recibió en 2015 el Premio de Literatura de la Unión Europea. Además de varios premios importantes, ha sido seleccionada tres veces para el prestigioso Premio August, la última en 2012 por su colección de obras de teatro, Medeland. De 2016 a 2018 fue miembro de la Academia Sueca, que otorga anualmente el Premio Nobel de Literatura. Conversará con el historiador y periodista Felipe González.

SUECIA TRANSFORMA

Estudios de género en el sector editorial en Colombia

**Participan: Angélica Mayolo, Helena
Storm y Sandra Pulido en conversación
con Alfonso Castro**

En alianza con KREAB Colombia

El Ministerio de Cultura, apoyado por la Embajada sueca en asocio con la Unesco, presentará los resultados Investigación cuantitativa y cualitativa sobre igualdad de género en los sectores audiovisual y editorial de Colombia. La embajadora de Suecia, la ministra de Cultura y la directora de la Feria del Libro de Bogotá conversarán sobre algunos hallazgos correspondientes al sector editorial con la guía del gerente de KREAB Colombia.

SUECIA Y COLOMBIA

Antología sueca en el Festival Internacional de Poesía de Medellín

**Participan: Gabriel Jaime Franco en
conversación con Gloria Chvatal.**

Durante 31 años del Festival de Poesía de Medellín, Suecia ha sido un asiduo participante. Más de 100 poemas traducidos exclusivamente para el festival dan cuenta de una larga relación que incluye el apoyo del Right Livelihood Award, una institución sueca de apoyo a las artes. Durante la charla, el cofundador y la directora de comunicaciones del Festival presentarán una antología de videos donde se leen algunos de esos versos. En alianza con el Festival Internacional de Poesía de Medellín.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Miércoles 11 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

Mundos fantásticos, desde su creación hasta su traducción

Participan: Henrik Tamm e Ivette Miravitllas en conversación con Lina Rojas Narváez

En alianza con Grupo Océano.

Henrik Tamm, ilustrador sueco parte del equipo creador de Shrek y Narnia, e Ivette Miratvillas, intérprete española, presentarán en esta charla las aventuras de Ninja Timmy, libro ganador del premio Torre del Agua en la categoría de traducciones. Acompañados por la directora del podcast El Paraguas, ambos disertarán en esta charla sobre los mundos imaginarios que reflejan la sociedad y sobre cómo la dupla entre autor y traductor es fundamental para el éxito de un libro en nuevos idiomas.

SUECIA TRANSFORMA

Música y libros ilimitados: los casos de Storytel y Spotify

Participan: Carlos Ardila y José Alberto Parra en conversación con Juan Carlos Garay

En alianza con Storytel

Spotify y Storytel son dos innovadoras empresas de origen sueco fundadas en los albores del siglo XXI. La primera de ellas es una plataforma de reproducción de música y podcast en streaming que en la actualidad cuenta con ciento cuarenta millones de usuarios activos; la segunda, con más de un millón de suscriptores en diecisiete mercados, ofrece un servicio similar pero para la consulta en línea de audiolibros, e-books y pódcast. La irrupción de ambas empresas revolucionó tanto el consumo de música como el de libros en todo el mundo y ha dado pie a una serie de discusiones antes desconocidas. El editor en jefe de Spotify y el gerente regional de Storytel conversarán con el conductor de la Onda Sonora de Radio Nacional sobre el alcance y la magnitud de esos cambios.

SUECIA Y COLOMBIA

Mujeres y construcción de paz

Margarita Martínez, directora del documental y participantes.

En alianza con ONU Mujeres y la Comisión de la Verdad.

La Embajada de Suecia, ONU Mujeres y la Comisión de la Verdad, nos invitan a recorrer 20 años del trabajo de las mujeres colombianas a favor de la paz a través de un contenido audiovisual que documenta, dignifica y reconoce la voz y actoría de las mujeres y su importancia en la contribución a la memoria y la verdad. Esta conversación, para la reflexión, nos cuenta la historia de las mujeres y los movimientos que crearon para construir la paz en medio de la guerra, y para promover una reflexión sobre la importancia de la no repetición en el horizonte de la sostenibilidad de la paz.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Jueves 12 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

Perspectivas suecas del libro álbum contemporáneo

Participan: Elina Druker

El libro álbum es un género literario cuya presencia en librerías, bibliotecas y ferias del libro ha aumentado exponencialmente en la última década. ¿Cuáles son las perspectivas del género en la industria editorial actual? ¿A qué tipo de lectores se dirige? ¿Cuáles son las búsquedas de los nuevos libros álbum? Algunas de estas preguntas estarán sobre la mesa y serán analizadas por Elina Druker, profesora de la Universidad de Estocolmo y jurado del premio de literatura infantil sueco ALMA.

SUECIA TRANSFORMA

La literatura, un acto de resiliencia frente a la migración

Participan: Golnaz Hashemzadeh Bonde en conversación con Melba Escobar

La migración no deseada es un terreno donde se eclipsan los temas familiares y personales con las políticas y condiciones particulares de los países implicados en ellas, es una compleja situación que se presenta a nivel global. Golnaz Hashemzadeh Bonde, nacida en Irán y nacionalizada sueca, relata en su libro una dolorosa historia de migración desde Irán hasta Suecia, dando particular énfasis a que, por más difícil que sea, es necesario sobreponerse a las dolorosas experiencias del pasado.

En alianza con Grupo Océano

SUECIA TRANSFORMA

Desafiar estereotipos de género y crear nuevas masculinidades

Participan: Juanita Goebertus y Luis Miguel Bermúdez en conversación con Diego Santos

En Suecia, la academia y la política pública son herramientas fundamentales para replantear estereotipos culturales, además de expresar la decisión gubernamental de poner fin a los problemas de desigualdad que afectan a las mujeres y a los hombres. La congresista Juanita Goebertus y el profesor Luis Miguel Bermúdez explorarán, en compañía de Diego Santos, el escenario colombiano sobre esta materia.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Viernes 13 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

Subvenciones para literatura sueca en Colombia y América Latina

Participan: Susanne Bergström y José Diego González

Dentro de sus políticas culturales, Suecia ha dado una enorme relevancia a la cooperación extranjera y la internacionalización de su cultura. Desde hace varios años, cuenta con subvenciones orientadas a fomentar la traducción de su oferta editorial, lo que supone una oportunidad para que editores del mundo entero incorporen en sus catálogos a obras noveles y clásicos literarios suecos. Sussane Bergstrom del Consejo de Artes Sueco conversa José Diego González del Cerlalc.

CLÁSICOS DE SUECIA

Selma Lagerlöf: el niño se aventura. Nils y Mío emprenden el viaje

Participan: Celso Román en conversación con Andrés Montañés

El maravilloso viaje de Nils Holgersson, de Selma Lagerlöf y Mío, mi pequeño Mío, de Astrid Lindgren, son historias épicas. En esta conversación, el autor colombiano Celso Román hablará con el doctor en literatura infantil Andrés Montañés sobre las características de estos niños que se lanzan a conocer tierras lejanas: Nils emprende el viaje para conocer Suecia entera mientras que Mío se va a un mundo de fantasía llamado El País del Más Allá. Así mismo, Román y Montañés elaborarán sobre lo que nos dicen estas obras sobre la niñez y la búsqueda de sentido.

SUECIA TRANSFORMA

Mujeres líderes en empresas suecas

Participan: Ann-Ki, Ana Vernaza y Sandra Carvajal en conversación con Claudia Palacios

La presidenta de asuntos legales de Saab, la gerente general de Electrolux para la región Andina y la presidenta de Securitas Colombia conversarán con la periodista y escritora Claudia Palacios en torno a las vicisitudes y dificultades para las mujeres en entornos tradicionalmente masculinos.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Sábado 14 de agosto

CLÁSICOS DE SUECIA

La eternidad cautiva: Tomas Tranströmer y la oda moderna a la naturaleza

Participan: **Diego Moreno** en
conversación con **Nicolás Barbosa**

En alianza con **Siglo del Hombre Editores**

Ganador del premio Nobel en 2011, el poeta sueco Tomas Tranströmer se ha convertido en una de las caras más visibles de la literatura sueca del siglo XX. Su extensa obra poética, que explora desde el trauma de las guerras mundiales hasta la música del haiku japonés, es ante todo el reflejo de la estrecha relación entre la cultura sueca y la naturaleza. Diego Moreno, editor de Nórdica Libros, y Nicolás Barbosa, traductor y literato, conversarán sobre la obra de Tranströmer, las obsesiones que se traslucen en sus versos y los desafíos a la hora de editarlo en español.

CLÁSICOS DE SUECIA

La protección de las costumbres y lenguas minoritarias indígenas

Participan: **Mikael Niemi** en
conversación con **Antonia Agreda**

En alianza con **Editorial Planeta e
IDARTES**

El autor sueco Mikael Niemi, aparte de haber soñado desde pequeño con ser escritor, se ha convertido en un representante de las minorías sami y tornedaling. Su trabajo se ha convertido en una muestra de la exaltación de las tradiciones indígenas en la literatura. Mikael conversará con la lingüista y literata indígena colombiana Antonia Agreda, y ambos compartirán experiencias de cómo conservar tradiciones y lenguas de grupos minoritarios tanto en Suecia como en Colombia.

SUECIA TRANSFORMA

Gracias por la música, ABBA y el gran legado de su obra.

Participan: **Jacobo Celnik**

Entre 1974 y 1982 ABBA fue una de las bandas más importantes, influyentes y trascendentales de la historia del rock gracias a ocho álbumes magistrales. Más allá de las veinte canciones que llegaron al Hot 100 de Billboard, cuentan con cuatro top 10 y el número 1 logrado con Dancing Queen en 1977. Su legado traspasó fronteras y le enseñó al mundo de la música pop cómo se crean himnos inmortales que siempre estarán en la memoria de generaciones enteras. Conversación a cargo del escritor y melómano Jacobo Celnik.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Domingo 15 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

El cosmos:

un lugar sin fronteras

Participan: Christer Fuglesang en conversación con Germán Puerta y María Gracia

En alianza con Saab, Panamericana Editorial y el Planetario de Bogotá

¿Cómo hablar de la inmensidad, de lo sublime y de lo desconocido? En esta charla entre un astronauta sueco, un divulgador científico y la coordinadora del Observatorio Astronómico de la Universidad de los Andes, se pasará revista a la amplia gama de respuestas que la ciencia, el arte y la poesía ofrecen a esas preguntas inmemoriales, preguntas para las cuales no hubo, ni habrá nunca, solución definitiva.

SUECIA TRANSFORMA

Un Estocolmo oscuro, sangriento y perverso

Participan: Niklas Natt Och Dag en conversación con Camilo Hoyos

En alianza con Penguin Random House

Niklas Natt och Dag, miembro de una de las familias más antiguas de la nobleza sueca, ha seducido al mundo entero con su mezcla entre novela noir y thriller histórico para retratar el escenario urbano sobre el cual transcurren sus novelas: el Estocolmo del siglo XVIII, que se debate entre la razón y la perversidad. A lo largo de esta charla, el crítico literario y director del podcast Paredro hablará con el autor sobre el origen de su trilogía, sobre el carácter histórico de su novela y por último alrededor de los personajes que ya son inmortales en la literatura sueca: Cecil Winge y Mick Cardell.

SUECIA TRANSFORMA

La biblioteca de los libros prohibidos

Participan: Emelie Wieslander en conversación con Juan Pablo Angarita Bernal

En alianza con BiblioRed.

En septiembre del 2020 abrió sus puertas en Malmö, Suecia, la Biblioteca Dawit Isaak que es considerada la primera institución pública del mundo dedicada a coleccionar libros censurados por razones políticas, religiosas o morales. Emelie Wieslander, jefe de la Unidad de Documentación y Libertad de Expresión, le explicará a uno de los curadores de la Biblioteca Digital de Bogotá no sólo quién es Dawit Isaak y por qué ha estado en prisión durante veinte años, sino qué libros se pueden encontrar en los anaqueles de la institución que lleva su nombre.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Lunes 16 de agosto

SUECIA Y COLOMBIA

Suecia y Colombia, socios para la conservación y uso sostenible de la biodiversidad

En alianza con Fondo Acción

Por más de 20 años Suecia ha venido apoyando la construcción de paz en Colombia y a través de la cooperación en diferentes temas: derechos humanos, igualdad de género, medio ambiente, justicia transicional, entre otros. En esta oportunidad la Embajada de Suecia presenta el con Fondo Acción el proyecto de conservación en áreas protegidas regionales del Pacífico Colombiano.

SUECIA Y COLOMBIA

Por culpa de una luna de miel...

Participan: Ilse de Greiff en conversación con Eduardo Arias

Carlos Segismundo von Greiff y su esposa, Luisa Petronila Faxé, llegaron a Colombia en 1826. Solo venían a pasar su luna de miel en un continente exótico, pero el país les gustó tanto que se quedaron definitivamente y dieron origen a una dinastía cuyo influjo en la cultura nacional ha sido mayúsculo. Durante el encuentro se honrará a los miembros vivos de la familia que este año hayan cumplido o sobrepasado los ochenta años de edad.

SUECIA TRANSFORMA

Del podcast al libro

Participan: Anna Bågstad en conversación con Juan David Correa

En alianza con Editorial Planeta

En los años setenta del siglo pasado la pareja de periodistas Maj Sjöwall y Per Wahlöö, iniciaron el género de la novela negra de los países nórdicos, conocido como Scandinoir, e influenciaron a los posteriores escritores que terminaron de consolidar el género. La autora sueca Anna Bågstad debutó en 2017 con la serie de audio Stockholm Psycho, que luego fue preseleccionada para el Premio Crimetime Specsavers. El podcast dio inicio a su carrera como escritora, un ejemplo contracorriente, del podcast al libro.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Martes 17 de agosto



LAGOM

El concepto sueco **Lagom** invoca el balance, la moderación y la cantidad perfecta. Es una expresión que muestra la importancia del equilibrio: “Ni mucho, ni muy poco”.

PROGRAMACIÓN

Miércoles 18 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

La muerte se ensaña en el paraíso

Participan: **Viveca Sten** en conversación con **Ana María Aragón**

En alianza con **Grupo Océano**

Cabe preguntarse por qué, siendo los países escandinavos los que tienen menor índice de crímenes y muertes violentas del mundo, han logrado captar con sus tramas a tantos lectores. Podemos encontrar una respuesta leyendo la Saga de Sandhamn, de Viveca Sten, con millones de copias vendidas, traducida a varios idiomas y con adaptación a series de televisión. La fundadora de la librería Casa Tomada conversará con la autora para conocer cómo estas historias nos dejan ver las problemáticas de la sociedad sueca, encarnadas en sus protagonistas, el policía Thomas Andreasson y la abogada Nora Linde, amigos en la infancia y que vuelven a encontrarse debido a los acontecimientos trágicos en la pacífica y tranquila isla de Sandhamn.

SUECIA TRANSFORMA

La ficción, el thriller y la novela negra sueca

Participan: **Robert Karjel** en conversación con **Juan Camilo Rincón**

En alianza con **Grupo Océano**

Robert Karjel fue teniente coronel de las fuerzas aéreas de Suecia y su novela está ambientada en el mismo escenario. Su obra conjuga la ficción, el thriller y la novela negra. Conversará con el periodista, escritor e investigador cultural Juan Camilo Rincón. Mi nombre es N, la nueva novela de Karjel, sigue consolidando la nueva veta de la literatura policiaca de los países nórdicos, que transcurre en grandes ciudades, islas remotas donde se traman delitos soberbios y atolones con bases militares y cárceles flotantes. El autor construye una historia transnacional en la que delincuentes de diversos orígenes geográficos, espías, terroristas, ladrones de arte y agentes del FBI se cruzan para demostrar que cualquiera podría convertirse, por la fuerza de las circunstancias, en un criminal.

CLÁSICOS DE SUECIA

Bergman, un escritor eclipsado por su cine

Participan: **César Sánchez** en conversación con **Sandro Romero**

Ingmar Bergman estudió literatura e historia del arte, pero su obra literaria (con más de cien libros y artículos publicados) ha quedado eclipsada por su imponente filmografía. Con el propósito de rescatar al espléndido escritor que también fue, la editorial Fulgencio Pimentel ha empezado a reeditar en este 2021 los principales títulos del gran director sueco. César Sánchez, responsable del sello, contará en esta charla por qué tardó tanto tiempo en reconocerse la maestría en las letras del autor de *Linterna mágica* y *La buena voluntad*.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Jueves 19 de agosto

CLÁSICOS DE SUECIA

La literatura sueca en diez autores

Participan: Diego Moreno En alianza con Siglo del Hombre Editores

Nórdica libros, es una editorial exclusiva dedicada a la traducción, producción y promoción de literatura nórdica en el idioma español. Diego Moreno, su creador, hará en esta charla una selección de los 10 autores suecos imperdibles de todos los tiempos.

CLÁSICOS DE SUECIA

Strindberg en Colombia

Participan: Pedro Alejandro Salazar y estudiantes de teatro de la Universidad de los Andes

En alianza con el Grupo de Teatro de la Universidad de los Andes y con Casa del Teatro Nacional.

August Strindberg, escritor y dramaturgo sueco, es considerado como el precursor del teatro de lo absurdo. El grupo de Teatro de la Universidad de los Andes, donde se ha estudiado su obra, trae al escenario una muestra de su trabajo y luego, en una conversación, algunos de los estudiantes conversarán junto con el Director de artes escénicas de la Universidad de los Andes sobre esta experiencia.

Juliana Morales “La más fuerte”, Luis Felipe Barreto, Juan Camilo Luna, Mariana Parejo. Grupo de teatro de la Universidad de los Andes. Alejandro Salazar

SUECIA TRANSFORMA

¿Qué tiene que ver el feminismo con la política?

Participan: Helena Storm y Diana Rodríguez en conversación con José Daniel López

Los esfuerzos por construir y entender la verdadera esencia de la participación política, en los cuales la mujer desempeña un papel activo, sólo cobran sentido cuando se comprende el concepto de feminismo; una etiqueta que desde tiempos inmemoriales ha sido objeto de prejuicios y de una devaluación que equivocadamente se confunde y asemeja con un movimiento de incitación al odio contra los hombres. La feminización de la política no es, por lo tanto, una responsabilidad exclusiva de las mujeres. También es necesario que sea acogida por los hombres como una nueva y más equitativa manera de hacer política.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Viernes 20 de agosto

SUECIA Y COLOMBIA

Navegación pesquera sostenible en Guapi

Participan: Katarina Larsen (KTH), Marie Löwegren (Lund University), Diana López (UNal) y un representante de Asociaciones de pescadores de Guapi, moderado por la oficial de cooperación Catalina Hoyos

El concepto “Triple Hélice”, donde el sector privado, el público y la academia trabajan de la mano para buscar soluciones y beneficios a la sociedad, es una de las fórmulas de progreso de la sociedad sueca. A través de la cooperación sueca en Colombia se replica este concepto en el proyecto Ecosistema para la navegación pesquera sustentable en el municipio de Guapi, Cauca. Representantes de las Universidades suecas Lund University School of Economics and Management y KTH Royal Institute of Technology conversarán con la profesora asociada de la Facultad de minas de la Universidad Nacional y un representante de Asociaciones de pescadores de Guapi sobre la experiencia de este proyecto y algunos avances en su implementación. Evento moderado por la oficial de Cooperación de la Embajada de Suecia en Colombia, Catalina Hoyos.

CLÁSICOS DE SUECIA

La búsqueda interior en la obra de María Gripe

Participan: Fanuel Hanán Díaz

María Gripe es una autora de literatura infantil y juvenil reconocida en el ámbito internacional. Sus primeras obras de carácter maravilloso dan paso a un período de realismo psicológico que luego evoluciona hacia novelas con elementos sobrenaturales. En su narrativa se privilegia la búsqueda interior de los personajes. Por su trayectoria fue reconocida con el premio Hans Christian Andersen.

SUECIA TRANSFORMA

Escribir a cuatro manos en novela negra

Participan: Michael Hjorth y Hans Rosenfeldt en conversación con Salomé Cohen Monroy

Michael Hjorth y Hans Rosenfeldt forman el célebre dúo sueco de redacción de crímenes conocido como Hjorth & Rosenfeldt, además de ser famosos por escribir para cine y televisión son autores de la serie número uno internacionalmente vendida sobre el Perfil psicológico Sebastian Bergman. En una divertida conversación con Salomé Cohen los autores hablarán sobre su proceso creativo, la experiencia de escribir en dupla y las más oscuras motivaciones de los personajes y asesinos que protagonizan su obra.

En alianza con Editorial Planeta

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Sábado 21 de agosto

CLÁSICOS DE SUECIA

Tres ganadores latinoamericanos del Astrid Lindgren Memorial Award

El premio ALMA es el reconocimiento de mayor relevancia en el mundo de la literatura infantil. Creado en 2002, ha seleccionado 21 ganadores de todo el mundo. En esta charla, el investigador de literatura infantil, presenta los tres ganadores latinoamericanos y las razones que respaldan su elección por el conjunto de su obra: la escritora brasilera Lygia Bojunga, el Banco del Libro de Venezuela y la ilustradora argentina ISOL.

Participan: Fanuel Hanán Díaz

SUECIA TRANSFORMA

La industria sueca de videojuegos

Participan: Henrik Törnqvist, Magnus Ling y Marcus Toftedahl en conversación con Sandra Castro Pinzón

Suecia es reconocido a nivel mundial por videojuegos como Minecraft, Battlefield, Candy Crush y muchos más. Una de cada ocho personas en el mundo ha jugado un juego creado por suecos. Representantes de la industria hablan sobre esta experiencia Henrik Törnqvist, co-fundador de la empresa de videojuegos Iron Gate, Magnus Ling, Director de Proyectos en Sweden Game Arena y Marcus Toftedahl, investigador en videojuegos en la Universidad de Skövde. Conversará con la periodista, Embajadora de Women In Games y gerente de Tan Grande y Jugando, Sandra Castro Pinzón.

SUECIA TRANSFORMA

Más allá de los cuentos de hadas

Participan: Mónica Zak e Irene Vasco en conversación con Stefanny Vallejo

En alianza con Panamericana Editorial y la Pontificia Universidad Javeriana a través de sus bibliotecas y de su Especialización en Literatura Infantil y Juvenil.

El abandono, la migración, la soledad, la vulnerabilidad y la resiliencia en la niñez son temas complejos, aunque comunes, en la literatura infantil. La sueca Mónica Zak, autora del libro Alex Dogboy, y la colombiana Irene Vasco, autora de El último vuelo de Hortensia, conversarán sobre estos tópicos esenciales en sus obras y, junto con una especialista en literatura infantil y juvenil de la Universidad Javeriana, dialogarán sobre sus experiencias en el mundo de cómo tratar estos asuntos con niños y niñas.

#SueciaSocioSostenible



PROGRAMACIÓN

Domingo 22 de agosto

SUECIA TRANSFORMA

Sostenibilidad: de la cultura a los negocios

Participan: Mónica Montes, Francisco Rodríguez y Annie Ross en conversación con Ana María Fergusson

La sostenibilidad, es considerada un valor social en Suecia, este valor ha permeado el pensamiento empresarial hasta convertirse en una nueva unidad de negocio. La gerente de sostenibilidad de Tetra Pak, el gerente general de SKF y la directora de programas en el consejo Internacional de la industria sueca Conversarán con la Vicepresidenta de Articulación Público-Privada de la Cámara de Comercio de Bogotá sobre la experiencia sueca en iniciativas de Sostenibilidad y economía circular a nivel empresarial

SUECIA Y COLOMBIA

Los discípulos en Colombia de Carlos Linneo

Participan: Mauricio Nieto en conversación con Santiago Madriñán

Siendo un adolescente, José Celestino Mutis conoció en su Cádiz natal a varios discípulos suecos de Linneo, pero sólo entablaría correspondencia con el maestro hasta febrero de 1761, cuando ya vivía en la Nueva Granada. La correspondencia entre ambos se prolongó por dieciséis años y en ella encontramos, además del fluido intercambio entre dos amigos que se admiraban, el complejo entramado de intereses entre una autoridad metropolitana y uno de sus brillantes seguidores en el Nuevo Mundo. El director del Departamento de Historia de la Universidad de los Andes expondrá ante el público de la FILBo por qué la correspondencia entre ambos permite desmontar muchos supuestos comunes no sólo en la literatura sobre las expediciones españolas, sino en otros aspectos de la historia de las ciencias.

CLÁSICOS DE SUECIA

Mujeres en el mundo vikingo

Participan: Charlotte Hedenstierna-Jon en conversación con Susana Castellanos de Zúbiria

La PHD arqueóloga e investigadora sueca Charlotte Hedenstierna - Jon presentará, con imágenes de restos funerarios de tres mujeres vikingas, algunos de sus hallazgos en cómo era la vida cotidiana de las mujeres en esta sociedad y conversará junto con la escritora y profesora Susana Castellanos sobre algunos de los resultados de sus múltiples investigaciones. En alianza con la Escuela de Ciencias Humanas y Cancillería de la Universidad del Rosario.

#SueciaSocioSostenible



≡ Suecia Socio Sostenible

Es posible gracias a:



SAAB

KREAB

WORLDWIDE



Electrolux

Tetra Pak[®]
PROTEGE LO BUENO


storytel


SECURITAS

VOLVO

AstraZeneca 

SKF[®]


Proplanet